

Gamebook – Technische Fiche

Duur: 20-30 minuten

Instrumentatie

Stemmen en instrumenten

Afhankelijk van welke delen worden gespeeld zijn de volgende stemmen en/of instrumenten nodig:

- *The Apogee Game*: viool en cello
- *Kaaraoke*: 9 stemmen, waarvan 1 professionele muzikant/zanger
- *Recorder me*: tenorblokfluit solo
- *The Tuning Game*: meerdere piano's (kunnen zowel akoestische als elektrische instrumenten zijn).
- *Viola-Flute-Piano*: fluit, altviool en piano (drie vrouwelijke muzikanten)

Niet alle delen hoeven te worden uitgevoerd. In samenspraak met de componist kan een aantal delen worden geselecteerd.

Ruimtelijke vereisten

Voor een uitvoering van *Gamebook* zijn verschillende ruimtes nodig. Hoe vreemder de combinatie van zalen en gangen hoe beter. Het toeschouwers maken vervolgens, ieder voor zich, een wandeling door dit ruimtecomplex. De verschillende stukken kunnen vervolgens – in samenspraak met de componist – over dit ruimtecomplex worden verdeeld.

Extra benodigdheden

Voor *Kaaraoke*: Claves, een kickdrum en 9 zaklampen

In het geval *The Tuning Game* met elektronica wordt uitgevoerd: een computer, geluidskaart, mengtafel en speakers.

Het gebruik van lichten en andere elementen om de concertruimte aan te kleden zijn ten zeerste aanbevolen, en kunnen in samenspraak met de componist worden beslist.

Participatie van de componist tijdens het repetitieproces?

Voor een uitvoering van *Gamebook* is de aanwezigheid van de componist vereist. Zeer veel elementen dienen immers op maat van de groep te worden beslist of herschreven.